



- *'Bruggetje over de Linde' van Willem van Althuis.*

Verstilde studies

■ SCHILDERKUNST

Willem van Althuis (1926-2005) neemt een volstrekt unieke positie in binnen het kunstenaarswereldje. Boerenzoon en autodidact, schepper van zowel abstract als figuratief werk, eigenzinnig vormgever van verstilde, mistige verten.

Van de Fries, in wiens noordelijke landschappen land en lucht elkaar raken, is tot 1 september een fraaie overzichtsexpositie te zien in Museum Belvédère, Heerenveen.

In subtiele grijs- en blauwtinten die de schilder in eigen atelier vervaardigde, maakte de boerenzoon die stratenmaker werd vanaf de jaren zeventig zijn karakteristieke werken: minimale verbeeldingen van het Friese platteland.

L.S.

Info:

www.museumbelvedere.nl